**鄉土風情**

**──我看〈做田〉**

四技妝彩一乙　　蔡逸安　40410218

|  |
| --- |
| 篇名：〈做田〉 |
| 作者：鍾理和 |
| 鍾理和的〈做田〉以高雄美濃山腳下的田野為背景，閱讀完了這篇文章後，發現雖然作者不是一位真正的農夫但是他透過了觀察了解農事的每個細節，把在種田的生活寫得很活潑但也能體會到農夫的辛苦，作者也把所有的景象寫得栩栩如生。  文章後面也寫到了年輕女人也一起幫忙做些修補坍壞的田埂，或是砍除雜草那種簡單的工作，一邊工作，一邊唱歌，一邊歡笑，顯現出她們洋溢青春的氣息與活潑的生命力，為辛苦的農耕工作增添了一點快樂鮮活，也把在空中盤旋虎視眈眈準備捕捉獵物的鷂鷹，看到了獵物俯衝直下飛快抓取獵物的那些精采鏡頭也寫入了文章，讓我了解了食物鏈循環不息，大自然才能保持平衡與穩定。  看到了這篇也讓我想起跟朋友一起去台東旅遊，我們騎著腳踏車沿著腳踏車步道騎，看見了許多農田也看到了辛苦的農夫在大太陽底下彎著腰一步一步的往後走，一株一株的插滿整片的秧苗，期待著擁有一季豐收的歡愉，看到那些場景也讓我了解到「粒粒皆辛苦」不能浪費食物。但這種這種耐勞刻苦的個性、不向艱難屈服的精神是讓我們很值得學習的地方。看完了這篇〈做田〉文章後讓我深深的替會到可見農村的風光與人情、可愛與樸實，而且都寫得真切動人。 |

**（指導老師：伍純嫺）**